

MARCO COLLECTION

DOCUMENTO 01 · FUNCIONALIDADES DEL SISTEMA

Todo lo que *Marco Collection* hace por tu patrimonio.

Sistema integral para coleccionistas, fundaciones y museos. Multi-fundación nativo, catálogo de obras con procedencia cronológica, valuaciones para seguro/venta/sucesión, exposiciones con obras asociadas, préstamos a instituciones con seguro y plazo, informes de conservación, documentos en Storage privado, portal del prestatario, comisiones a curadores, export contable a Marco Core.

CONTENIDO

Áreas *cubiertas*

Marco Collection agrupa 25+ módulos en seis áreas. Multi-fundación desde el primer día (grupos coleccionísticos o redes museísticas).

A	Catálogo de obras	PÁG. 3	B	Procedencia, valuaciones, conservación	PÁG. 4
C	Exposiciones y préstamos	PÁG. 5	D	Portal del prestatario	PÁG. 6
E	Administración y reportes	PÁG. 7	F	Sistema y configuración	PÁG. 8

Tres diferenciadores frente a otros sistemas

Procedencia cronológica completa: historial ordenado de propietarios, modo de adquisición y documentos de respaldo. Crítico para valuación y autenticación.

Portal del prestatario: museos y galerías que reciben obras ven el detalle, fechas, condiciones, seguro. Sin reenviar contratos por mail.

Multi-fundación incluido: ideal para grupos coleccionísticos con varias razones sociales (fundación + sociedad coleccionista, por ejemplo).

A Catálogo de obras

4 MÓDULOS

01 Objetos

Código inventario, título, autor, fecha creación, técnica, materiales, dimensiones, ubicación actual, estado conservación (excelente→crítico), descripción.

02 Colecciones

Agrupación temática (ej: "Arte argentino contemporáneo", "Arqueología andina"). Foco temático y count de objetos.

03 Vista pública

Flag `publico` por obra. Determina si aparece en la vitrina online (en v2).

04 Buscador global Cmd+K

Búsqueda por título, autor, código inventario. Resultados en vivo desde cualquier página.

B Procedencia, valuaciones, conservación

4 MÓDULOS

01 Procedencia cronológica

Historial ordenado de propietarios con desde/hasta, modo de adquisición (compra/donación/herencia/intercambio), documento de referencia. Fundamental para autenticidad y valor.

02 Valuaciones

Fecha, monto+moneda, perito, propósito (seguro / venta / donación / sucesión / interno). Histórico permite ver evolución.

03 Informes de conservación

Fecha, conservador, estado antes/después, diagnóstico, intervención realizada, costo, próxima revisión. Alerta cuando se acerca.

04 Documentos en Storage

Foto, certificado autenticidad, factura, peritaje, procedencia, exposición, póliza seguro, otro. Storage privado con URL firmada.

C Exposiciones y préstamos

4 MÓDULOS

01 Exposiciones

Nombre, curador, sede, fechas inicio/fin, 4 estados (planificada/en_curso/finalizada/cancelada), descripción.

02 Obras asociadas

Cada exposición con su lista de obras (M:N). Una obra puede estar en varias exposiciones a lo largo del tiempo.

03 Préstamos a instituciones

Objeto, prestatario (museo/galería), motivo, fecha salida + retorno esperado, condiciones, seguro monto+compañía, 5 estados (activo/devuelto/vencido/perdido/cancelado).

04 Alerta vencimientos

Préstamos vencidos (retorno esperado pasado) y próximos a vencer (15 días). Tablero centralizado.

D Portal del prestatario

4 FUNCIONES

01 Autoregistro

El museo/galería crea cuenta con email/contraseña y se vincula con CUIT + email registrado por la fundación.

02 Mis préstamos

Lista con obra recibida (título, autor, técnica, dimensiones), motivo, fechas, condiciones, monto y compañía de seguro, estado actual.

03 Documentación clara

El prestatario tiene visibilidad total de sus obligaciones y plazos. Reduce conflictos y mejora relación institucional.

04 Notificaciones in-app

"Préstamo confirmado", "Recordatorio devolución", comunicados de la fundación.

E Administración y reportes

6 MÓDULOS

01 Caja diaria

Apertura/cierre con saldo. 8 conceptos: compra_obra, venta_obra, restauración, seguro, transporte, exposición, gasto, otro.

02 Comisiones a curadores

Cálculo automático sobre valor asegurado de préstamos gestionados. % por curador × 1‰ del seguro. Reporte mensual con export CSV.

03 Dashboard ejecutivo

KPIs: objetos, colecciones, exposiciones en curso/planif, préstamos activos/vencidos, valor asegurado total, conservación crítica, compras/ventas mes. LineChart + BarChart.

04 Vista general (multi-fund)

Dashboard consolidado de toda la red coleccionística.

05 Alertas centralizadas

5 focos: préstamos vencidos, por vencer (15d), conservación crítica, revisiones atrasadas, objetos sin valuación.

06 Export contable Marco Core

Movimientos mapeados a cuentas (1.1.04.01 obras adquiridas, 5.1.03.01 restauración, 5.1.04.01 seguros, etc.). CSV para importar en Core.

Integración con Marco Core

Collection no duplica lo que hace Core. No facturarás electrónicamente acá — eso es Core. Collection te da el CSV de movimientos mapeados a asientos contables.

F Sistema y configuración

5 MÓDULOS

01 Multi-fundación nativo

Selector en sidebar. Para grupos coleccionísticos con varias razones sociales o redes museísticas.

02 Accesos multi-fund.

ABM para super_admin que asigna usuarios a fundaciones adicionales con rol específico.

03 Búsqueda global Cmd+K

Buscador Spotlight desde cualquier página. Páginas + objetos (título/autor/inventario) + prestatarios.

04 PWA instalable

Service worker + manifest. Instalable en mobile/desktop.

05 Integraciones externas

Resend (email a prestatarios), Storage privado. Placeholders para CITES y watermarking.

RESUMEN

25+ módulos • *una plataforma*

Marco Collection cubre el ciclo completo del patrimonio: desde la adquisición de la obra hasta su préstamo a un museo internacional. Pensado para escalar de coleccionista único a red de fundaciones.

Stack técnico

React 19 + Vite. Supabase (Postgres + RLS + Edge Functions + Storage). Vercel. Recharts.

Seguridad

RLS en todas las tablas. Storage privado con URLs firmadas. Portales aislados.

Trazabilidad

Procedencia cronológica + valuaciones históricas + informes de conservación. Auditable.

Ideal para

Coleccionistas privados de arte. Fundaciones culturales. Museos pequeños y medianos. Galerías que conservan stock. Volumen 50-5.000 obras.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL

AI Suite Museos y Fundaciones · *v19i-ai*

Suite de 8 funciones asistidas por Claude para coleccionistas, fundaciones y museos: catalogación profesional con IA.

**Bot WhatsApp
prestatarios**

Consultas sobre obras, préstamos, exposiciones. 24/7.

**OCR documentos de
procedencia**

Cert. autenticidad, recibos, cartas → hitos estructurados.

**Análisis preliminar de
autenticidad**

Hallazgos + nivel de confianza (no reemplaza peritaje).

**Valuación con
comparables**

Rango USD + comparables + factores + confianza.

Plan de conservación

Riesgos + acciones inmediatas + preventivas + costo.

**Texto curatorial
automático**

Ficha corta + larga + tags para sala y catálogo.

**Sentiment de
visitantes**

Análisis de comentarios + temas + score.

**Resumen ejecutivo
colección**

Fortalezas + brechas + recomendaciones de adquisición.

Tecnología

Claude Haiku 4.5 (chat, scoring, sentiment) + Claude Sonnet 4.6 (visión, dictado, análisis complejo). Cada función expone un edge function en Supabase. La API key del proveedor es propia del cliente (no del proveedor del software).